

# L'Exposition universelle de 2025 un peu plus sur les rails

PAR PHILIPPE RÉGNIER

Paris a été pionnier dans l'organisation d'Expositions universelles dans la deuxième moitié du XIX<sup>e</sup> siècle. Napoléon III avait bien compris la dimension symbolique de ces événements, lui qui fut à l'origine de la première manifestation de ce type à Paris en 1855, avant que le Second Empire n'en organise une autre en 1867. Suivront ensuite à Paris celles de 1878, 1889, 1900 et 1937. Cela fait donc près de 80 ans qu'aucune de ces prestigieuses expositions n'a été accueillie en France. Voulue par François Mitterrand pour les 200 ans de la Révolution française, l'Exposition universelle de 1989 à Paris avait été annulée en 1983. Plus près de nous, le Bureau International des Expositions (BEI), qui donne son aval pour ces événements, avait largement adoubé l'Exposition internationale de Dugny (Seine-Saint-Denis) qui devait être centrée sur l'image entre le 7 mai et le 7 août 2004. Les élus de tous bords soutenaient cette manifestation importante à leurs yeux pour le développement de ce territoire. Mais après une alternance politique, le nouveau Premier ministre, Jean-Pierre Raffarin, annula cette Exposition internationale dans la torpeur du mois d'août 2002...

Les temps ont changé et un nouveau projet d'Exposition universelle porté par Jean-Christophe Fromantin, maire de Neuilly-sur-Seine, a reçu le soutien du président de la République François Hollande. Mercredi, en Conseil des ministres, le Premier ministre a présenté une communication relative à la candidature de la France à l'Exposition universelle de 2025. Cette fois, « l'ensemble

LE PROJET DE  
L'EXPOSITION  
UNIVERSELLE DE  
2025 EST BASÉ  
SUR LE PRINCIPE  
D'UN « LE VILLAGE  
GLOBAL », INSTALLÉ  
SUR LE TERRITOIRE  
DU GRAND PARIS,  
ET DES « FORUMS  
THÉMATIQUES »  
QUI SERAIENT  
ORGANISÉS DANS  
DIFFÉRENTES  
GRANDES VILLES  
DE FRANCE.

*des collectivités locales, Ville de Paris, Région Ile-de-France et Métropole du Grand Paris ont confirmé leur adhésion unanime au principe de cette candidature », a déclaré le Premier ministre, même si Anne Hidalgo n'est pas toujours apparue conquise. Il reste maintenant à définir une thématique qui soit « mobilisatrice », à choisir un site pour la construction des pavillons et à « approfondir le modèle économique retenu », un aspect financier qui a par le passé fédéré les opposants à ces manifestations d'envergure. Le projet de l'Exposition universelle de 2025 est basé sur le principe d'un « Le Village global », installé sur le territoire du Grand Paris, et des « Forums thématiques » qui seraient organisés dans différentes grandes villes de France. Aujourd'hui, le projet semble un peu plus sur les rails. Manuel Valls a en effet déclaré mercredi à l'Élysée : « Une lettre d'intention de la France pourrait être déposée dans les toutes prochaines semaines pour confirmer la démarche de candidature. La candidature pour l'exposition universelle de 2025, en synergie avec celle pour les Jeux olympiques et paralympiques de 2024, doit permettre à la France, de porter un message universel. Elle sera un levier d'innovation et de croissance ». Notre pays en a bien besoin. ●*

